



Informationsblatt für Erwachsene



Das Schreibkonzept

Das Schreibkonzept

Wörter sind die lebhaften Formen unserer Sprache. Formen, die heilsam und auch verletzend für unseren Geist sein können. Gerade die Psyche von Kindern sollte, bei einer geschriebenen Kindergeschichte, dem Autor oder der Autorin ein wichtiges Augenmerk sein.

Da uns genau diese Kommunikation und Mitteilung wichtig ist, haben wir uns als Verlag dazu entschieden, den Werken von Captain Moment ein Informationsblatt für Eltern hinzuzufügen.

Mit dieser Beschreibung des Schreibkonzeptes möchten wir die wechselseitige Kommunikation anregen und einen Blick auf den recht ungewöhnlichen und neuen Schreibstil der Autoren schenken.

Los geht's

Warum ein
Schreib-
konzept?



Informationen des Autors zur Schreib- und Ausdrucksweise

Vielleicht erscheint dir manche Formulierung als ungewöhnlich und du möchtest wissen, warum es uns ein Anliegen ist, die Bücher von Captain Moment genau so zu schreiben.

Unser Anspruch ist es, eine Geschichte zu erzählen, bei der wir unseren Schwerpunkten einen lebhaften Ausdruck verleihen können. Dieser liegt auf den Gefühlsbeschreibungen, den Wort-Erklärungen und dem spielerischen Umgang mit Worten. All das haben wir in eine fantasievolle und fiktive Geschichte bringen wollen, die sich aber auch an gewisse Realitäten hält. Das war und ist immernoch kein einfaches Unterfangen. Es ist daher, auch immer wieder für uns ein Abenteuer, das wir gerne beim Schreiben eingehen.

Wir möchten dir jetzt einen Einblick in unser Schreibkonzept und die Formulierungsarten schenken. Wenn du dich tiefer für die inhaltliche Botschaft von Captain Moment interessierst, empfehlen wir dir auch das Informationsblatt zum Thema: Sinnhaftigkeit & Botschaft auf: www.captainmoment.com herunterzuladen.

Die Zeitformen und Zeitwechsel

Es gibt in jeder Geschichte von Captain Moment immer mal wieder Zeit- und Raumwechsel, wie einen Ausblick in die Zukunft oder eine Rückblende in die Vergangenheit. Wählen wir eine Zeitform, so kann es sein, dass wir den Lesenden bewusst erzählerisch in den Moment des Ereignisses mitnehmen möchten.

Das Erzeugen von *gegenwärtigen Momenten* gibt uns und dem Lesenden die Chance, den *Moment* besser mitfühlen zu können. Das dem Lektorat oft unliebsame Wort: *nun* hilft dabei, sich wieder auf das gegenwärtige *Jetzt* zu fokussieren. Das Wort: *nun* ist daher, ebenso wie das Wort: *mit*, ein wichtiger Schlüssel in den Erzählungen von Captain Moment.

Die Wiederholungen

Ebenso sind uns Wiederholungen wichtig. Bei einer recht komplexen Story, wie der von Captain Moment, braucht es die Wiederholung, um sich zurechtzufinden. Es kann und darf also vorkommen, dass wichtige Inhalte bewusst wiederholt werden. Aus der Natur lernen wir, dass eine Pflanze nie nur einmal gegessen wird und Wiederholungen für Wachstum und Stabilität sorgen.

Die Gefühlsbeschreibungen

Gefühle haben eine unglaublich große *Breite (Range)*, die kaum in Worte zu fassen ist. Uns ist es wichtig, die Komplexität menschlicher Gefühle in ihren unterschiedlichen Formen und Intensitäten zu kommunizieren. Auch wenn es beim Lesen etwas mehr Kraft kostet, so wählen wir bewusst Worte, wie zum Beispiel: *etwas, ein wenig, mehr, sehr viel*. Begriffe, die den Prozess unterstützen, die unterschiedlichen Intensitäten von Gefühlen besser wahrnehmen zu können. Eine Angst kann, wie die Freude, als Gefühl *gering* sein, *stärker* sein und auch *extrem stark* sein. Gerade diese Nuancen wahrzunehmen, öffnet einen notwendigen Spielraum, der uns Menschen wieder differenzierter Gefühle äussern lässt.

Erklärungen und Wortspiele

Bewusst wird nicht immer alles Geschehene erklärt, um so die Vorstellungskraft des Lesenden anzuregen. Es sollen dadurch Interpretationsräume entstehen, um die Fantasie anzuregen. Die Erklärungen von Begrifflichkeiten spielen mit der Verbindung von Realität und Fantasie. Sie schaffen mögliche Kreativräume, die auch durch Wortspiele wie z.B. das Wort: *disco-tieren* gefördert werden. Ein weiteres Augenmerk wurde auch daraufgelegt, in welcher Tonlage und mit welcher Stimmung eine Figur in den Geschichten von Captain Moment spricht. Worte wie: *süffisant, frech, liebevoll* oder *entspannt* sollen bewusst für eine lebhafte Stimmungsvielfalt in der Kommunikation zwischen den Figuren und Rollen sorgen und so Menschen, für eine lebendige Sprache, inspirieren.

Sollte dir beim Lesen etwas auffallen, was nicht deinen Werten, deinem Verständnis oder Respekt gegenüber einer lebhaften Sprache entspricht, bitten wir uns dieses über das Kontaktformular der Seite: www.captainmoment.com mitzuteilen.

Wir freuen uns natürlich auch über sonstiges Feedback.

Danke dafür und viel Freude weiterhin mit dem Universum von Captain Moment wünscht

Marlon Melzer und das Team Moment

A handwritten signature in white ink, appearing to read "Marlon Melzer".